****

**До 210 -ї річниці від дня народження**

**Тараса Григоровича Шевченка**

*Матеріали для проведення практичних занять, годин спілкування, круглого столу та інших активних форм освітньої діяльності*

**Тема «Т. Шевченко на всі віки»**

« Він був сином мужика – і став володарем в царстві духа…

Він був кріпаком - і став велетнем у царстві людської культури»

Іван Франко

24 роки кріпацької неволі, 10 років солдатчини, 13 років праці під постійною загрозою арешту – такий короткий життєпис Кобзаря.

Загальновідомі дати життя і смерті Тараса Шевченка (09.03.1814-10.03.1861).Сирітська доля хлопчика -кріпака пана Енгельгардта. , Короткий проїзд Києвом(1828р.), де захопився побаченою Лаврою, Золотими Воротами, Софіївським собором. Переїзд у Петербург (1831р.) В 1832 році розпочав навчання у Ширяєва, знайомство у1836 році із Іваном Сошенком. Тоді ж розпочалася дружба із Євгеном Гребінкою, який став літературним вчителем Шевченка. Викуп із кріпацтва ( 22.04. 1838р.), яке було ганебною перешкодою для того, щоб навчатися в Академії мистецтв. В 1840 році надруковано збірку « Кобзар», яка складалася із 8-ми поезій. За життя його твори у збірці « Кобзар» виходили ще в 1844 і 1860 роках

В Академії мистецтв Тарас Григорович отримує три срібних, одну золоту медаль за малюнки з натури та живописні твори.1842 р.- Шевченко пише « Катерину». 1843 р.-лютий1844р. – Тарас Григорович приїхав в Україну. Створює серію картин « Живописна Україна». Працює в Київській археографічній комісії з1845 року. Восени 1845 року потрапив під дощ під час подорожі Поділлям, захворів ( двобічна пневмонія). Долаючи хворобу 25 грудня 1845 року пише « Заповіт».

В кінці 1845- на початку 1846 року у Києві виникло Кирило -Мефодіївське товариство, яке проіснувало не більше п’ятнадцяти місяців. Його засновниками були, як прийнято вважати, чиновник канцелярії генерал-губернатора М. Гулак, ад’юнкт Київського університету М. Костомаров та студент цього ж університету М. Білозерський. До товариства також приєдналися Т. Шевченко, вчителі П. Куліш і Д. Пильчиков, студенти університету О. Навроцький, О. Маркович, І. Посяда, Г. Андрузький, І. Тулуб, поміщик М. Савич. За оцінками дослідників близько 100 осіб підтримували зв’язки дружні відносини з членами товариства.

Серед членів товариства, на відміну від масонів чи декабристів, не було представників великої родової аристократії, його основу складали вчені, письменники, діти середніх чи дрібних землевласників.

Кирило -Мефодіївське товариство, фактично, не встигло розпочати активної роботи, підготувавши лише ряд програмних документів і визначити основні цілі і завдання своєї діяльності, оскільки було викрите внаслідок доносу студента Київського університету Петрова.

5 квітня 1847 року Шевченка заарештували і відправили до Петербургу. На всі питання, що стосувалися діяльності братства, Шевченко відповідав, що нічого не знає. Проте його звинуватили не за участь у діяльності товариства, а за його революційну поезію. Особливу лють викликала поема « Сон».

І ось вирок: «*За сочінєніє возмутітєльних ів висшей дєрзкіх стіхотворєній государь імператор височайше повелить соізволіл:опредєліть Шевченко рядовим в отдєльний Оренбургской корпус…под строжайшій надзор , з запрещєнієм пісать і рісовать , і чтоб от нєго ні под какім відом нє могло виходіть возмутітєльних і пасквільних сочінєній».*

Незважаючи на те, що товариство встигло зробити доволі мало , його розгром викликав значний резонанс в тогочасній пресі Європи. Паризькі газети «Jormal des debat» і «Demokratik pasifiqe» вмістили повідомлення про арешт кирило-мефодіївців і заслання Т.Г.Шевченка. Відгукнулася на ці події і віденська преса, сповіщаючи про арешт Костомарова, Куліша та інших.

Справа кирило-мефодіївців мала відгук у Галичині, що перебувала під владою Австрії. У газеті « Дневник руський» , яка виходила у Львові в серпні-жовтні 1848р. під редакцією учасника гуртка « Руська трійця» І. М. Вагилевича, вміщено вірш, присвячений кирило-мефодіївцям, польського поета Г. Яблонського « Мученикам вольності з року 1847». В іншому номері Кирило-Мефодіївське товариство названо « змовою малоросії», Шевченка –« мучеником справи руської вольності». У статті « Слово о Русі і її становищі політичному» містився заклик підтримати традиції визвольного руху : « Чую голос народу, який бореться в кайданах деспотизму, чую заклики народної справи Шевченка, Костомарова, Куліша і інших».

Основні політичні ідеї Кирило-Мефодіївського товариства було викладено в його програмних документах, до яких належать « Статут Слов’янського товариства св.Кирила та Мефодія» відозви « Брати українці» та « Братья великоросияне и поляке», « Книги буття українського народу», а також у ряді робіт, що мали своєрідний підготовчий щодо програмних документів характер, у наукових розвідках та літературних творах учасників організації

Поета відправили до Оренбурга за 7 днів (2500 км- це космічна швидкість для того часу).Через тиждень – до Орська. Заборона писати була рівнозначною для поета бути самим собою.

«Караюсь, мучусть, але не каюсь…».Протягом трьох років Шевченко написав 100 віршів, 7 поем, а за наступні 7 років- лише один вірш.

На засланні його було приписано до екіпажу шхуни « Константин» як художника експедиції. За 2 роки роботи в експедиції(1848-1849рр.), що досліджувала Аральське море, Шевченко зробив чимало малюнків. Він перший, хто зацікавився життям місцевого населення- казахів і киргизів.

1858 року нарешті йому дозволили повернутися в Україну. Лише 2 тижні він пробув на Батьківщині. Київський губернатор зробив все, щоб видворити поета з України. Шевченко їде до Петербургу, серйозно займається гравірюванням. В 1860 р. отримує звання академіка з гравірування. Видає «Буквар», повну збірку « Кобзаря». Надрукував « Буквар» ( 10 тис. екземплярів) за власний кошт і розіслав по Україні у міста, де були недільні школи.

В «Букварі», який коштував лише 3 копійки, Шевченко виклав кращі зразки уснопоетичної творчості, народні приказки здорової моралі, а ще запропонував навчання на рідній мові шляхом вивчення алфавіту, складів, з яких складалися слова. Його « Буквар» відрізнявся від «кулішивки». У «Букварі» не було поділу на склади прямі, зворотні, середні та інші. Не був перенасичений псалмами, як того вимагала цензура. А вміщені окремі псалми були перекладені на українську мову. Він був доступний кожній людині. Виручені кошти від продажу Кобзар розпорядився передавати школам.

Поет виношував мрію створити арифметику, підручники етнографії і географії (ціна- 5 коп.) та історії (ціна -10 коп.).Передчасна смерть завадила здійсненню задумів Кобзаря.

Найбільше поет боявся :

«Холоне серце як згадаю,

Що не в Украйні поховають».

**10 березня 1861** року помер Тарас Шевченко.**12 березня** відбувся похорон поета на Смоленському кладовищі в Петербурзі. Ось тоді і прозвучав його « Заповіт», який друзі виконали на могилі.

На 40-й день зібралися на Смоленському кладовищі. Труну, за козацьким звичаєм, покрили червоною китайкою. Ресорний віз вирушив із Петербургу через Москву, Серпухов, Тулу , Орел, Глухів, Батурін, Ніжин. 6 травня траурний кортеж прибув до Києва, але до центру міста його не пропустили.7 травня молодь віднесла труну до причалу на пароплав « Кременчук», на якому востаннє Тарас поплив до Канева.

Перепоховали Шевченка **10 травня 1861 рок**

на Чернечій горі, яку відтоді назвали Тарасовою.

24 роки кріпацької неволі, 10 років солдатчини, 13 років праці під постійною загрозою арешту.

В 1883 році імперська влада дозволила встановити на могилі в Каневі чавунний хрест із викарбуваним віршем:

Свою Україну любіть,

Любіть її. Во время люте,

В останню тяжку минуту

За неї Господа моліть.

Однак вірш збили і тільки в 1884 році хрест встановили на могилі.

Перший пам’ятник Тарасу Григоровичу було відкрито в 1881 році у м. Форт-Шевченко( Казахстан) з ініціативи коменданта І.Ускова Новопетрівського укріплення, коли Шевченко перебував там на засланні. В цей же рік погруддя Тараса Григоровича було встановлено в садибі Алчевських( Харків).

До 100-річчя від дня народження Кобзаря в 1914 році прогресивні діячі наполягали на створені пам’ятника на могилі у Каневі. Однак влада царської росії і церква виступили проти, а 150 тис. крб., зібраних народом, конфіскували, заборонили відзначати Шевченківський ювілей.

У роки Другої світової війни нацисти сплюндрували могилу Кобзаря, 17-ма кулями пробили бронзовий постамент , спалили бібліотеку, пограбували музей. Такою була доля багатьох пам’ятників, де пройшла орда німецьких окупантів.

У світі ж всього -1384 пам’ятники Кобзарю; по Україні-1256,решту – за кордоном, у 35 країнах.

Існує понад 60 музичних варіантів «Заповіту», його перекладено на 147 мовами світу.

Пік Шевченка -вершина на північному схилі Великого Кавказу, висота-4200 метрів.

Іменем Шевченка на Меркурії названо кратер. Його діаметр-137 км.

2 квітня 1976 року співробітниками Кримської астрофізичної лабораторії відкрито астероїд (5707) Шевченко.

Микола Сядристий, майстер мініатюри,створив найменшу книгу « Кобзар» Це менше ½ квадратного міліметра, що у 19 разів менше японської мініатюрної книги. Тоненькі сторінки можна перегортати лише за допомогою загостреного кінчика волоска; зшито книгу павутинкою , а обкладинка виготовлена із пелюстки безсмертника.

Тарас Григорович Шевченко- невмирущий геній, феномен бунтарського духу українців, світоч на шляху боротьби за незалежність.